

## **Programação:**

22/04 (quarta-feira)

19h – auditório central - exibição do filme *Ninguém é perfeito*

Grupo de discussão – *relacionamentos x padrões: quem define o que é perfeição?*

Mediadores: André Ricardo, Hellen Brasileiro e Jackson Barbosa

23/04 (quinta-feira)

10h – auditório central - exibição do filme *Billy Eliot*

Grupo de discussão – *arte como espaço de libertação: questões de identidade e gênero*

Mediadores: Jackson Barbosa, Tássia Cavalcanti e Adriana Brandão

13h30 - auditório central - exibição do filme *Billy Eliot*

Grupo de discussão – *arte como espaço de libertação: questões de identidade e gênero*

Mediadores: Hellen Brasileiro, Sebastião Almeida Filho, Edneide Torres

24/04 (sexta-feira)

8h às 10h – Sala de Judô - Oficina

Ministrante – Kátia Couto

10h às 12h – Sala de Judô - Oficina

Ministrante – Sâmella Vieira

25/04 (sábado)

20h – teatro Dona Amélia (SESC) - espetáculo de dança performática *Que corpo é esse?*

Grupo de discussão *Ditaduras do corpo: quando a aparência sobrepõe à identidade*

Mediação: Sebastião Almeida Filho

Exposições:

De 23 a 30 de abril

O discurso da imagem – a obras de Marc Quinn – Televisões do pátio

Persona – Obras de Douglas Cândido – Galeria Ana das Carrancas – SESC Petrolina

Gênero e Sexualidade na literatura – Biblioteca

Intervenções artísticas - Pátio